**Пояснительная записка**

**Цели обучения:**

Восполнение пробелов в обучении изложению, реализация интереса к предмету, показ роли и места изложений в профессиональной деятельности

**Задачи элективного курса**:

1. Научить обучающихся
* слышать текст, воспринимать его тему и главную мысль, его логику, а также определять функциональный тип речи и особенности авторского стиля;
* читать текст с целью подробного ознакомления с его содержанием или с целью найти подробную информацию, воспринимая тему и главную мысль прочитанного, функциональный тип речи и стилистические особенности;
* слушая и читая – запоминать последовательность изложения, главные факты и опорные слова;
* воспроизводить услышанное и прочитанное в устном пересказе или письменном изложении в соответствии с функциональным типом и стилем речи.
1. Формировать основные компоненты литературных способностей в той мере, которая обеспечила бы:
* полноценное восприятие художественных произведений;
* творческий подход к анализу.
1. Формировать точную и выразительную устную и письменную речь.
2. Развивать образное мышление.

Достижение вышеуказанных целей осуществляется в процессе формирования следующих компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – знания, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и создания собственных высказываний в соответствии с целями и условиями общения и обеспечивающие вступление в коммуникацию с целью быть понятым.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция** – это знания основ науки о языке, знания о языке как системе, владение способами и навыками действий с изучаемым и изученным языковым материалом.

**Культуроведческая компетенция** – это знания, умения и навыки, необходимые для усвоения национально-культурной специфики русского языка, овладения русским речевым этикетом.

**Место предмета.**

На изучение предмета отводится 1 час в неделю. Итого 35 часов за учебный год.

Программа курса  «Создание сжатого изложения» предназначена для работы по развитию связной речи учащихся 9-х классов общеобразовательных учреждений. Она направлена на планомерное изучение способов анализа различных текстов.

Данный курс обеспечит условия выработки алгоритма написания изложения, его закрепления; взаимопроверка, обсуждение результатов, совместная выработка критериев оценки изложений будут способствовать развитию коммуникативных навыков учащихся.

**Способами реализации послужат следующие виды деятельности:** работа с текстами, их редактирование (т. е. нахождение грамматических, лексических ошибок, а также речевых недочётов); выполнение тестов, написание творческих изложений с элементами сочинений по тексту и литературному материалу, написание изложений в форме ответов на вопросы и т. д.

**Содержание программы** в целом является повторением того, что было изучено в 5–9-х классах по развитию речи, но отличается углубленным содержанием, новыми для девятиклассников лингвистическими понятиями, изменён характер деятельности, расширена и усложнена тематика текстов, предложенных для анализа и изложения.

В современных условиях выпускникам необходимо владеть различными стилями речи, свободно, грамотно излагать свои мысли. Это понадобится при выборе профессии и дальнейшей социализации.

**Критерии оценки** в том виде, в котором она осуществляется на обычных уроках, на факультативных занятиях нет. Но она предполагается в ходе различных видов деятельности, например, при анализе образцовых текстов, при редактировании ошибочных текстов, т.к. учащиеся всё время опираются на знания и умения, уже полученные на уроках русского языка (саморефлексируют).

**Оценкой** станет факт достижения изначально поставленной цели.

**Учащиеся, успешно окончившие курс, смогут:**

* определять стилевую принадлежность текстов, исходя из совокупности характерных признаков;
* воспринимать текст на слух и обрабатывать его в соответствии с заданием (план, пересказ, изложение);
* излагать содержание текста в соответствии с требованиями (подробно, сжато, выборочно).

**Формы организации деятельности детей**

***Формы занятий:***

* *по количеству детей*, участвующих в занятии, — коллективная,

групповая, индивидуальная;

* *по особенностям коммуникативного взаимодействия* педагога и

детей — лекция, семинар, лабораторная работа, практикум;

* *по дидактической цели* — вводное занятие, занятие по углублению

знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть. Форму занятий можно определить как  творческую, самостоятельнуюдеятельность детей. Теоретическая часть занятий будет включать в себя необходимую информацию о типах и стилях речи, тексте, о видах переработки текста, о способах компрессии текста, о критериях оценки  сочинений и изложений, о классификации ошибок и их устранении и недопущении;  практическая часть  - выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания.

**Формы подведения итогов реализации программы**

Итоговой формой реализации программы будет написание сжатого изложения с соблюдением всех требований к части С 1  ГИА, а также будут учтены записи теоретического материала, представленного в конспектах учащихся.

**Ожидаемые результаты**:

*Учащийся будет знать****:***

-  что такое изложение;

 - стили и типы речи, уметь определять их;

- как составлять план текста (сложный и простой);

- как  писать изложения сжатые и подробные;

- как  письменно высказывать свое мнение, то есть давать ответ на вопрос к тексту;

-  основные виды логических, фактических, речевых и грамматических ошибок, стараться их не допускать;

-  требования  к  изложению.

*Учащийся****будет уметь:***

- адекватно воспринимать авторский замысел, понимать отношение автора к поставленной в прочитанном тексте проблеме;

- анализировать текст, понимать его проблемы и художественные особенности;

- кратко передавать исходный текст, применяя различные приемы сжатия;

- использовать информацию, содержащуюся в прочитанном тексте, в качестве аргумента;

-  последовательно излагать мысли, создавать текст в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи,  используя  разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка;

-  оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка.

*Учащийся может****решать****следующие****жизненно-практические задачи****:*

- умение аргументировать свою позицию;

- формировать самокритичность, уверенность в себе;

- организовать свою деятельность и анализировать ее;

- осознавать значимость результата;

- развивать творческую способность.

*Учащийся способен****проявлять*** следующие***отношения:***

- тактичность и терпимость;

- стремление помогать другим;

- умение самовыражаться.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** |
|
| **I** |
| **1** | Введение: цели, задачи, предмет курса «Сжатое изложение текста». Значение факультативного курса. | 1 |
| **II** |
| **2** | Понятие об изложении. Виды изложений.                                                          Алгоритм написания изложения | 1 |
| **3** | Упражнения для подготовки учащихся к изложению**.**Упражнения на сравнение исходного текста   с его письменным изложением | 1 |
| **III** |
| **4** | Семинар-практикум «Стили и  типы речи». | 1 |
| **5** | Практическая работа № 1. Комплексный анализ текста. | 1 |
|  |
| **6** | Приемы работы, направленные на первичное  восприятие текста | 1 |
| **IV** |
| **7** | Искусство слушать текст. Как составить   план текста. Основные пункты плана. Последовательность событий | 1 |
| **8** | Выделение микротем. | 1 |
| **9** | Упражнения в абзацном членении текста. | 1 |
| **V** |
| **10** | Тезисы текста. Тезис как основная мысль текста (фразы) | 1 |
| **11** | Отличие тезисов от тезисного плана. Алгоритм  написания тезисов. | 1 |
| **VI** |
| **12** | Текст как единица языка. Признаки текста. | 1 |
| **13** | Тема, идея, проблема текста. | 1 |
| **14** | Практическая работа № 2. «Главное – увидеть главное». (Выделение главной мысли, формулирование проблемы текста). | 1 |
| **15** | Развитие мысли в тексте. «Данное» и «новое» в предложении и тексте. Практическая работа № 3. | 1 |
| **16** | Виды и средства связи предложений в тексте. Дистантная и контактная связь. Практическая работа № 4. | 1 |
| **17** | Абзац. Микротема. | 1 |
| **18** | Виды информации в тексте. Главная и второстепенная информация. | 1 |
| **19** | Подготовка к  сжатому изложению по тексту: «Дружба»/ | 1 |
| **20** | Написание сжатого изложения по тексту: «Дружба»/ | 1 |
| **VII** |
| **21** | Сжатое изложение. Структурные особенности сжатого изложения. Технология написания сжатого изложения. | 1 |
| **22** | Основные приемы компрессии исходного текста: исключение, обобщение, упрощение. | 1 |
| **23** | Отработка  приема исключение. Практическая работа № 5. | 1 |
| **24** | Отработка  приема обобщение. Практическая работа № 6. | 1 |
| **25** | Отработка  приема упрощение. Практическая работа № 7. | 1 |
| **26** | Практическая работа № 8. Выбор приемов компрессии текста. | 1 |
| **VIII** | **Ошибки, которые подстерегают (6 ч.)** |  |
| **27** | Требования к написанию сжатого изложения. Проверка и оценивание сжатого изложения. Критерии оценивания сжатого изложения. | 1 |
| **28** | Ошибки в содержании изложения: фактические и логические. | 1 |
| **29** | Речевые ошибки, их классификация. | 1 |
| **30** | Грамматические ошибки, их классификация. | 1 |
| **31** | Орфографические ошибки. | 1 |
| **32** | Пунктуационные ошибки. | 1 |
| **IX** |
| **33** | Написание сжатого изложения по тексту: «В жизни всегда есть место подвигу». | 1 |
| **34** | Работа над ошибками. Редактирование текста. Сравнение с образцом. | 1 |
| **35** | Итоги учебного курса. Оценка уровня речевого развития учащихся на конец обучения | 1 |

**Требования к уровню подготовки обучающихся.**

К окончанию 8 класса обучающиеся должны

**Знать:**

* требования к изложению;
* правила чтения и слушания текста с целью дальнейшего пересказа;
* систематизировать материалы.

**Уметь:**

* создавать письменные тексты различных типов;
* владеть различными видами изложения текста;
* использовать в соответствии с учебной программой различные виды чтения;
* различать тексты в соответствии с функциональной наполняемостью;
* составлять сложный план текста;
* подробно и сжато излагать текст.